



## **Rhaissa Bittar lança clipe Velhas Sílabas filmado na Chapada dos Veadeiros**

Um amor em crise ecoa no novo clipe dirigido e roteirizado por Rhaissa Bittar. A artista mergulha de cabeça nas nuvens, encontra lembranças em flores do velho João, vomita pérolas no fundo de um aquário, lava mágoas em uma cachoeira na Chapada Dos Veadeiro (antes da quarentena) e se permite sair de um amor em ruínas. A canção tem mais de meio milhão de plays nas plataformas e integra o álbum João (disponível em todas as plataformas desde junho de 2019).

Filmado antes da quarentena, o lançamento, que iria acontecer em abril com um show no Centro Cultural São Paulo, teve sua estreia adiada pela pandemia. Sem previsão de retorno aos palcos, a artista preferiu lançar na redes pensando que muitos casais estão passando por questionamentos e mudanças. Velhas sílabas é uma canção que ficou 10 anos guardada no baú do compositor Filipe Trielli até chegar à voz de Rhaissa Bittar. A letra revela um amor em crise, "um par de velhas sílabas" e um fim ambíguo.

Sabe aquele velho ranzinza que mora em cada um de nós, que às vezes só sabe reclamar da vida, mas em outras é capaz de dizer algo simples e sábio? Pois bem, a Rhaissa resolveu viajar para dentro e conversar com esse senhor rabugento que mora lá. Primeira descoberta: o nome dele é João, um homem que passou a vida com a cabeça nas nuvens.

### **Sobre Rhaissa**

Criativa, Rhaissa Bittar atua como cantora, atriz, locutora, videomaker e idealizadora do Sarau As Mina Tudo, evento que acontece todo mês há mais de um ano no tradicional JazzB em São Paulo além de edições itinerantes que já percorreram nove estados. Atualmente, abre as portas da sua empresa de arte e comunicação, ArtBittar. Como diretora de videoclipes, foi premiada no Festival de Cinema de Gramado e no Prêmio Profissionais da Música. Como cantora, tem três álbuns lançados (João-2019; Matéria Estelar-2014 indicado a melhor álbum no Prêmio da Música Brasileira; Voilà-2010). Integra diferentes expressões artísticas de maneira lúdica e seu show é uma viagem pela literatura, artes plásticas, audiovisual, moda e música. Em 2017, estreou no cinema nacional ao participar do curta A Ponte de Rafael Câmara produzido pela TNT BR. Em junho deste ano, lançou seu terceiro álbum, João. Sabe aquele velho ranzinza que mora em cada um de nós, que às vezes só sabe reclamar da vida, mas em

outras é capaz de dizer algo simples e sábio? Pois bem, a Rhaissa Bittar resolveu viajar para dentro e conversar com esse senhor rabugento que mora lá. Ouça em todas as plataformas digitais! O álbum está em 12o na prestigiada lista “Os 100 melhores discos do ano” do portal Embrulhador. Além da turnê ter circulado 6 estados brasileiros. Como locutora, integra o prestigiado Clube da Voz - Profissionais de Voz em Publicidade de São Paulo e assinou campanha de grandes marcas.

## **Sobre o álbum João**

Sabe aquele velho ranzinza que mora em cada um de nós, que às vezes só sabe reclamar da vida, mas em outras é capaz de dizer algo simples e sábio? Pois bem, a Rhaissa Bittar resolveu viajar para dentro e conversar com esse senhor rabugento que mora lá. Primeira descoberta: o nome dele é João.

“João” acabou virando o novo álbum da cantora paulista Rhaissa Bittar, independente, que chegou às plataformas digitais no dia 14 de junho (sexta) com show de lançamento dia 16 de junho (domingo), no teatro do Sesc Belenzinho. O diálogo com João logo parece um jogo de xadrez que, entre muitas pausas, revela a dor e a delícia de se viver com a cabeça nas nuvens. Foi a maneira que encontrou para falar de coisas complexas que passam pela nossa vida, das angústias daquilo que não sai como queremos à tranquilidade de saber que tudo passa. Essa serenidade pode ser ouvida no decorrer de todo o disco, com arranjos minimalistas e interpretações quase faladas. Mas apesar dos vários silêncios e do número reduzidíssimo de instrumentos, é um trabalho extremamente melódico, daqueles que fica ecoando e ecoando na nossa cabeça.

## **Ficha Técnica**

Roteiro, direção, edição e prod. executiva | Rhaissa Bittar (ArtBittar)

Codireção e Dir. Fotografia | Mateus Rosa

Ass. Direção | Michel Queiroz

Ass. Fotografia | Lucas Basílio

Locações | Santuário Raizama, Fazenda São Bento e Cachoeira do Lajeado

Colaborador de roteiro | Rafa Abranches

Nuvem | Gabi Jovine

Máscara | Daiane Baumgartner

Camisa | Ingrid Milena

Chapéu e mala | Minha Avó Tinha Brechó

Canção | Filipe Trielli

Violões e produção musical | Raul Misturada

Mix | Ricardo Mosca

Master | Carlos Freitas

Efeitos sonoros | furtados da canção Entre Outras Coisas (Daniel Galli)

Apoio | Zaiaquários (DF) - Santuário Raizama | Fazenda São Bento | Cachoeira do Lajeado

[www.rhaissabittar.com](http://www.rhaissabittar.com)  
[rhaissa@rhaissabittar.com](mailto:rhaissa@rhaissabittar.com)  
11 964340121

### Fotos de divulgação

<https://drive.google.com/drive/folders/1IVz1c9ungVGuSXRTKTDhgeqzzkS76frb?usp=sharing>

### Site oficial (com links para plataformas digitais)

[www.rhaissabittar.com](http://www.rhaissabittar.com)

### Fotos de divulgação do clipe

<https://drive.google.com/drive/folders/1IVz1c9ungVGuSXRTKTDhgeqzzkS76frb?usp=sharing>

### Fotos de divulgação do álbum

<https://www.dropbox.com/sh/2ue4c4xd1hsgt53/AACeSn3GL9KnmJZdUjwkEUja?dl=0>

### Abertura no lançamento do Sesc Belenzinho

<https://www.youtube.com/watch?v=UmnN6QB8fyg>

### Show na íntegra no estúdio da Showlivre

<https://www.youtube.com/watch?v=GMEvbEUcQPE>

### Vídeos ao vivo

[https://www.youtube.com/watch?v=PM\\_HKDFDRF0&list=PLLIIE9NFm4Gsi7ry4g6rrAlnu93\\_liT7qK&index=10](https://www.youtube.com/watch?v=PM_HKDFDRF0&list=PLLIIE9NFm4Gsi7ry4g6rrAlnu93_liT7qK&index=10)

### Clipe Alento

<https://www.youtube.com/watch?v=3piJ0v2Q954>

### Clipe Toda vez que eu dou um passo o mundo sai do lugar

<https://www.youtube.com/watch?v=b9363UZRXL>